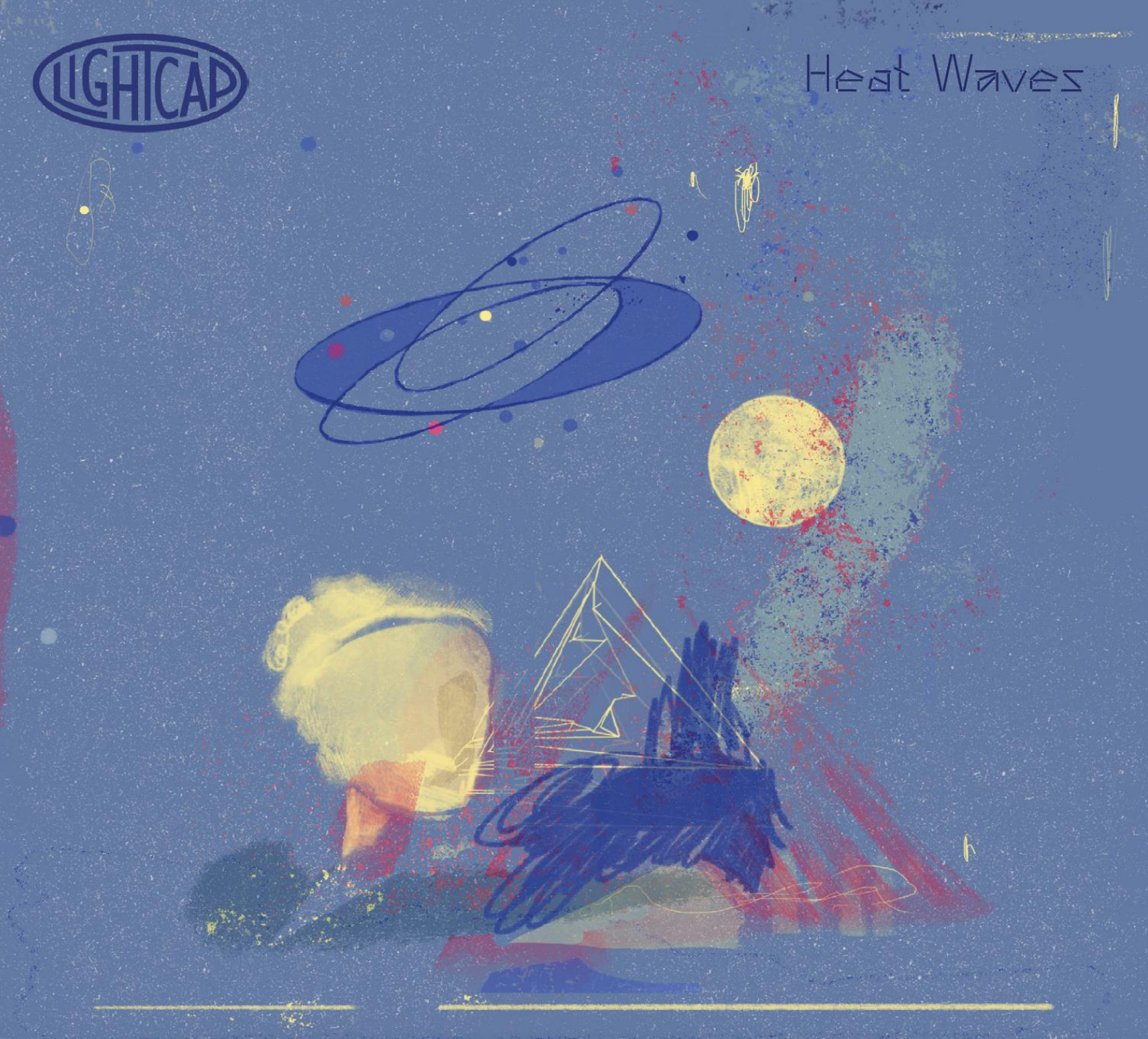


LIGHTCAP

Heat Waves



Artwork by Lucie Nichelmann

HEAT WAVES

Heaven
Bruges/Mauritius
Welcome Home
Poor Man/Heat Waves
L'atomique
The Love Poem
Waiting For Rain
My Heart Comes As A Rainbow
Sweet
Vile My Guitar Gently Weeps

Songs written
by Eric Kroeber

Music played
by Eric Kroeber, Markus Lämmel & Joel Podolski

Produced
by Friedhelm Mund with LIGHTCAP

Mixed
by Philip Hebestreit

Mastered
by Til Kolare

LIGHTCAP

Album & Band Info

Mit *HEAT WAVES* entwickeln LIGHTCAP ihren markanten, einfühl-sam-folkigen Indie-Sound weiter und bleiben dabei ihrer musikalischen Grundfarbe treu. Die neuen Songs sind dabei eine Reise für sich: Sie führen an einen anderen Ort, mit einer eigenen Sprache, einem eigenen Klang. *HEAT WAVES* ist heller und bewegter als die Alben zuvor, gleichzeitig jedoch auch sphärisch, emotional und träumend.

Die Hitzewellen kommen dabei aus verschiedenen Richtungen: aus der persönlichen Erfahrung, aus Erleben und Leben in einer komplexen gesellschaftlichen, aber auch aus der Musik und den Texten selbst. In den Liedern entfalten sich farbenreiche Atmosphären, surreale Szenen und helle, musikalische Räume. *HEAT WAVES* ist eine Reise an einen wärmeren Ort. Wo er liegt, versteht man erst, wenn man dort war.

Auf der Bühne sind neben Eric Kroeber (ehem. Myths of a Thistle (Git, Ges, Songwr.)) Joel Podolski (Git) in jungen Jahren zur halle-schen Jazzlegende aufgestiegen; Alexander Hohaus (Keys), Soundmagician an den Tasten, aktiv unter anderem im David Bowie Musical Lazarus und der Band THE DRUG; Markus Lämmler (Drums), Drummer aus Leipzig, der mit Friedrich Chiller bereits mit Bilderbuch Produzent Zebo Adam gearbeitet hat.

HEAT WAVES

BAND

Links

HEAT WAVES prelisten on Soundcloud

<https://shorturl.at/IPX79>

Web

<https://lightcapmusic.com>

Instagram

<https://instagram.com/lightcapmusic>

Facebook

<https://facebook.com/lightcapmusic>

Spotify

<https://shorturl.at/fBJX9>

YouTube

<https://youtube.com/@lightcapmusic>

All options

<https://linktr.ee/lightcap>

